

### Janeiro (1)

<b>Evento / Tipologia e Designação</b>	<b>Dia e Hora</b>	<b>Local</b>	<b>Organização Contactos</b>	<b>Destaques / Sinopse / Obs.</b>
<b>Música</b> <i>Concerto de Reis</i>	6 Janeiro / 21h30	Igreja do Salvador	Choral Phydellius Tel. 249 826 129	
<b>Teatro</b> <i>Itinerância do espectáculo Que Farei Com Este Livro?</i> de José Saramago Companhia Residente do Teatro Maria Noémia	6 Janeiro / 21h30  13 Janeiro / 21h30  27 Janeiro / 21h30	Casa do Povo de Riachos  Clube R. Cultural de Parceiros de S. João  Ass. Rec. de Pé de Cão	Teatro Virgínia Tel. 249 839 300 Fax 249 839 304 Email: info@teatrovirginia.com Site: www.teatrovirginia.com  Contacto p/ inf. e reservas: 965 514 199	
<b>Dança</b> <i>Dois</i> Companhia Rui Lopes Graça	20 Janeiro / 21h30	Teatro Virgínia	Teatro Virgínia Tel. 249 839 300 Fax 249 839 304 Email: info@teatrovirginia.com Site: www.teatrovirginia.com	Dois, espectáculo para dois intérpretes, pensado a partir da ideia de Romeu e Julieta, passa-se na idade da adolescência, onde acontecem as descobertas e se vivem os dias movidos intensamente pelo fogo da paixão e do desejo.
<b>Cinema</b> <i>Juventude em Marcha</i> de Pedro Costa	24 Janeiro / 21h30	Idem	Idem	Foi o único filme português escolhido para a Selecção Oficial do 59º. Festival de Cannes e o melhor de todos no voto da imprensa crítica. Partindo da perspectiva de um imigrante cabo-verdiano, <i>Juventude em Marcha</i> é um olhar sobre as profundas mudanças que a comunidade de um bairro degradado está a sofrer com o realojamento num outro bairro social.
<b>Teatro, Dança, Poesia</b> <i>Quarto Interior</i> Circolando	27 Janeiro / 21h30	Idem	Idem	Com um teatro dançado, sem palavras e próximo da poesia, <i>Quarto Interior</i> fala-nos dos quartos que transcendem a geometria. Refúgios do sonho, estes espaços mínimos crescem sem limites. Abrem-se para integrar o vento, as árvores e os pássaros.



## Janeiro (2)

<b>Evento / Tipologia e Designação</b>	<b>Dia e Hora</b>	<b>Local</b>	<b>Organização Contactos</b>	<b>Destaques / Sinopse / Obs.</b>
<b>Cinema</b> <i>Profissão: Repórter</i> de Michelangelo Antonioni	31 Janeiro / 21h30	Teatro Virgínia	Teatro Virgínia Tel. 249 839 300 Fax 249 839 304 Email: info@teatrovirginia.com Site: www.teatrovirginia.com	Filme nomeado para o Festival de Cannes e vencedor do melhor filme europeu nos Bodil Awards, entre outros prémios. Repórter da TV britânica, David Locke encontra-se no interior de África a fazer uma reportagem sobre a guerrilha local, quando Robertson, seu vizinho de quarto no hotel, morre de enfarte. Locke assume a sua identidade, aproveitando a semelhança física que tinha com o morto...

### Fevereiro (1)

<b>Evento / Tipologia e Designação</b>	<b>Dia e Hora</b>	<b>Local</b>	<b>Organização Contactos</b>	<b>Destques / Sinopse / Obs.</b>
<b>Teatro</b> <i>Ricardo III</i> de William Shakespeare ACTA – Companhia de Teatro do Algarve	3 Fevereiro / 21h30	Teatro Virgínia	Teatro Virgínia Tel. 249 839 300 Fax 249 839 304 Email: info@teatrovirginia.com Site: www.teatrovirginia.com	Do texto de Shakespeare interessam os aspectos de contemporaneidade no proceder e na governação deste monarca, que reinou na Inglaterra do séc. XV, e a sua relação com o Poder. Ricardo III é um espectáculo iniludível e incontornavelmente político.
<b>Teatro</b> <i>Itinerância do espectáculo Que Farei Com Este Livro?</i> de José Saramago Companhia Residente do Teatro Maria Noémia	4 Fevereiro / 16h00	Grupo Desportivo Recreativo Gateiras de Stº. António	Idem  Contacto p/ inf. e reservas: 965 514 199	
<b>Música</b> <i>André Sardet</i>	9 Fevereiro / 22h00	Palácio dos Desportos	Teatro Virgínia Tel. 249 839 300 Fax 249 839 304 Email: info@teatrovirginia.com Site: www.teatrovirginia.com	Neste espectáculo serão apresentados os principais temas da carreira musical de André Sardet, para além de outros inéditos
<b>Cinema</b> <i>As Filhas do Botânico</i> de Sijie Dai	14 Fevereiro / 21h30	Teatro Virgínia	Idem	Nomeado para o Grand Prix dea Amériques e vencedor dos Prémios Best Artistic contribution e People's Choice Award no Montreal World Film Festival. Na China dos anos 80, Min, uma jovem órfã, parte para fazer os seus estudos na casa de um botânico de renome. Animada por partilhar a sua vida solitária, An, a filha do botânico, acolhe Min com entusiasmo. Muito rapidamente ficam cúmplices, as duas jovens raparigas vêem a sua amizade evoluir em direcção a uma atracção desconcertante, sensual e interdita.

## Fevereiro (2)

<b>Evento / Tipologia e Designação</b>	<b>Dia e Hora</b>	<b>Local</b>	<b>Organização Contactos</b>	<b>Destques / Sinopse / Obs.</b>
<b>Teatro e Música</b> <i>Dimas</i> Graeme Pulleyn	17 Fevereiro / 21h30	Teatro Virgínia	Teatro Virgínia Tel. 249 839 300 Fax 249 839 304 Email: info@teatrovirginia.com Site: www.teatrovirginia.com	Uma viagem pela mão de Dimas no labirinto do nascimento, do amor e da morte: as três pedras mestras das nossas vidas formam os alicerces de uma história que oscila entre a luz da esperança e a escuridão do desespero, entre a alegria da vida e a purificação da morte.
<b>Música</b> <i>Cibelle / Brasil</i> The Shine of Dried Electric Leaves	24 Fevereiro / 21h30	Teatro Virgínia	Idem	Continuando a sua digressão pelos Estados Unidos e Europa, a jovem cantora brasileira Cibelle Cavalli estará em Portugal, passando por Torres Novas. Modelo e actriz, oriunda de S. Paulo, conquistou a crítica e o público europeu com o álbum homónimo de estreia lançado em 2003. Em português e inglês, Cibelle misturou samba e bossa nova com trip-hop, electrónica (downtempo) e guitarras psicadélicas.
<b>Cinema</b> <i>Em Paris</i> de Christophe Honoré	21 Fevereiro / 21h30	Idem	Idem	Em Paris segue as aventuras sentimentais de dois irmãos e desenha o retrato de uma família. Um filme que procura ressuscitar a “nova vaga” do cinema francês, as suas personagens individualizadas e os momentos que parecem não fazer sentido nenhum.
<b>Feira</b> <i>Feira dos Stocks</i>	Final de Fevereiro	Pavilhão de Exposições da NERSANT	NERSANT e ACIS / Associações Empresariais Tel. 249 839 500	Espaço que facilita o escoamento de stocks e restos de colecção.

### Março (1)

Evento / Tipologia e Designação	Dia e Hora	Local	Organização Contactos	Destaques / Sinopse / Obs.
<b>Novo Circo</b> <i>Ferloscardo</i> Novo Circo Ribatejano Carlos Oliveira e Fernando Romão	3 Março / 21h30	Teatro Virgínia	Teatro Virgínia Tel. 249 839 300 Fax 249 839 304 Email: info@teatrovirginia.com Site: www.teatrovirginia.com	O projecto Ferloscardo nasce de um conjunto de disciplinas de malabarismo que evoluíram para um sentido em que o movimento dos corpos se desenha numa expressão física próxima da dança, e a manipulação dos objectos se estende para lá do que são os malabares convencionais (como as massas, argolas e bolas). Pedras da calçada, um ovo e um chapéu, varões e materiais agrícolas do Ribatejo são manipulados entre o equilíbrio e o desequilíbrio.
<b>Cinema</b> <i>Transe</i> de Teresa Villaverde	7 Março / 21h30	Idem	Idem	O novo filme de Teresa Villaverde sobre a escravidão sexual na Europa do século XXI, traça um retrato do mundo do tráfico humano. O filme relata o percurso de Sónia, uma jovem sem trabalho ou perspectivas de futuro a viver na Rússia, país que abandona para concretizar o sonho de uma vida melhor. (...) Sónia vai conhecer toda a miséria e degradação que o tráfico e a exploração dos mais fracos provoca.
<b>Música</b> <i>Festival InJazz</i> Sexteto de Mário Barreiros	10 Março / 21h30	Idem	Idem	Mário Barreiros integrou, pelo seu mérito como baterista, formações de relevo no panorama do jazz português como o Quinteto de Maria João, o Quarteto de António Pinho Vargas, o Sexteto de Jazz de Lisboa e o Quarteto de Mário Laginha. No início da década de 90, idealiza um novo projecto de Jazz, o Sexteto de Mário Barreiros, cujo fim é a obtenção de uma sonoridade dinâmica e contrastada, onde através da improvisação se retira o maior proveito das potencialidades dos músicos.



### Março (2)

Evento / Tipologia e Designação	Dia e Hora	Local	Organização Contactos	Destaques / Sinopse / Obs.
<b>Cinema</b> <i>O Mundo</i> de Zhang Ke Jia	14 Março / 21h30	Teatro Virgínia	Teatro Virgínia Tel. 249 839 300 Fax 249 839 304 Email: info@teatrovirginia.com Site: www.teatrovirginia.com	A terceira longa-metragem de Jia Zhang-Ke, é um filme que aborda temas importantes e relevantes no contexto da situação social e económica da China dos dias de hoje. Participou nos Festivais de Veneza e Toronto, onde recebeu nomeações e o Prémio do Toronto Film Critics Association. Um filme passado no World Park, um lugar onde os visitantes podem ver monumentos internacionais famosos sem ter de deixar os subúrbios de Pequim, e onde trabalham uma bela e jovem dançarina e as suas amigas. Apesar do divertimento e da magia acontece uma encruzilhada de relacionamentos...
<b>Música</b> <i>Festival InJazz</i> Carlos Martins Quarteto	17 Março / 21h30	Idem	Idem	Falar de Carlos Martins é falar de jazz e música lusófona. É falar de música erudita e música popular. É falar sobretudo de um caso raro de criatividade, originalidade e perseverança musical. Carlos Martins tem feito do jazz a sua actividade central. Tem tocado em concertos em Portugal e por todo o mundo acompanhado por grandes nomes da música nacional e internacional. O saxofonista Carlos Martins apresentará em estreia absoluta no InJazz 07 um projecto em quarteto, com novas composições e formação.
<b>Cinema</b> <i>O Paraíso, Agora!</i> de Hany Abu-Assad	21 Março / 21h30	Idem	Idem	Este filme multipremiado propõe um intenso e perspicaz olhar sobre tensões israelo-palestinianas, em particular sobre as últimas 24 horas de dois suicidas palestinianos.

### Março (3)

Evento / Tipologia e Designação	Dia e Hora	Local	Organização Contactos	Destques / Sinopse / Obs.
<b>Teatro de Marionetas</b> <i>Ping</i> <i>O Pássaro que não sabia voar</i> Títeres de Maria Parrato / Espanha	24 Março / 11h00	Teatro Virgínia	Teatro Virgínia Tel. 249 839 300 Fax 249 839 304 Email: info@teatrovirginia.com Site: www.teatrovirginia.com	Ping é branco e preto, vive no frio e dá calor, é um pássaro e não sabe voar, nasceu sozinho e não sabe bem quem é.  O sonho de voar fá-lo descobrir que o mundo à sua volta, que parece tão difícil e cheio de obstáculos, é afinal um jogo divertido!
<b>Dia Mundial do Teatro</b> <i>Leituras Encenadas</i> Obras de Bernardo Santareno	27 Março / 21h30	Teatro Maria Noémia / Meia Via	Idem	
<b>Cinema</b> <i>Os Amantes Regulares</i> de Phillippe Garrel	28 Março / 21h30	Teatro Virgínia	Idem	Filmado a preto e branco, que leva a um extremo os pressupostos estéticos da “nova vaga”, Os Amantes Regulares é uma obra serena e poética, premiada com o Leão de Prata em Veneza, entre outros prémios e nomeações, como o European Film Awards. Um jovem poeta de 20 anos participa com alguns amigos nas manifestações de Maio de 1968 contra o Presidente Charles De Gaulle. Nestas conhece uma escultora com quem inicia uma ligação sentimental sem, contudo, abandonar a acção política com os amigos...

### Março (4)

Evento / Tipologia e Designação	Dia e Hora	Local	Organização Contactos	Destques / Sinopse / Obs.
<b>Teatro</b> <i>Por Detrás dos Montes</i> Teatro Meridional	31 Março / 21h30	Teatro Virgínia	Teatro Virgínia Tel. 249 839 300 Fax 249 839 304 Email: info@teatrovirginia.com Site: www.teatrovirginia.com	A criação de Por Detrás dos Montes tem como conceito a procura da diferença e o respeito pela especificidade que marca o território transmontano, tendo como ponto de partida o distrito de Bragança. Com música interpretada ao vivo, é um trabalho de exploração da linguagem gestual, sem o recurso à palavra como veículo principal de comunicação.
<b>Evento Gastronómico</b> <i>XXI Festival Gastronómico do Cabrito</i> <i>X Mostra de Doçaria Regional</i>	31 Março a 15 Abril	Restaurantes do município	Câmara Municipal T. Novas Gabinete de Turismo Tel. 249 813 019 Fax 249 811 696 E-mail: turismo@cm-torresnovas.pt	As condições naturais – clima e geomorfologia – proporcionaram a criação e o apuramento da cabra de raça serrana nesta região da Serra d’Aire. Em 1987, o cabrito que até aí tinha sido utilizado para fins de sustento, dá o nome a um festival gastronómico que é cartão de visita do concelho.  Gastronomia: especialidades de cabrito e sobremesas confeccionadas com produtos tradicionais da região.