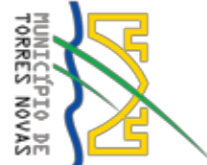


# ENCONTROS DE LUSOFONIA

7 a 14 NOVEMBRO 2009  
TORRES NOVAS



Largo José Lopes dos Santos  
2350 - 686 Torres Novas



## ESPECTÁCULOS

06 NOVEMBRO | 23h00  
DJ BULLITT | Afrobeat

LOCAL Café Concerto | Teatro Virgínia **ENTRADA LIVRE**



07 NOVEMBRO | 21h30  
TCHEKA | Cabo Verde

No momento em que Tcheka sintoniza a guitarra e separa os lábios, podemos cometer o erro de pensar que ele se limita a oferecer uma representação musical exemplar de Cabo Verde. Mas afinal ele leva o ouvinte para uma paisagem estranha, da sua própria criação...

Ao mesmo tempo que referencia os múltiplos géneros cabo-verdianos, batuku, funaná, finason, tabanka, morna e coladeira, a sua música é também uma mistura confusa de formas pop e tradicionais das Caraíbas, do Brasil e Africanas, do folk, do jazz, do blues, do rock, da literatura, da antropologia e do cinema.

O que Tcheka apresenta talvez seja uma visão inteiramente nova do que significa ser Crioulo na era da globalização... E a sua singularidade tem vindo a ser alvo das mais prestigiadas críticas a nível mundial.

**VOZ E GUITARRA** Tcheka **BAIXO** Lúcio Vieira **PERCUSSÃO** Ndó

**PÚBLICO-ALVO** >3 anos **DURAÇÃO** c.1h30 **BILHETE** 10€ (sujeito a descontos) **LOCAL** Teatro Virgínia



07 NOVEMBRO | 23h00  
GRUPO DE BATUQUE FINKA PÉ

Grupo de mulheres, portadoras duma expressão do século XVII de Cabo Verde, que transmitem a importância do batuque, tocado nas festas de casamento e baptizado. O batuque é uma integração do corpo e dos sentimentos: dançando e cantando exprimem medos, receios, preocupações e esperanças, dão conselhos e reflectem sobre o papel da mulher. A vida quotidiana está integrada na sua arte que é a arte do corpo.

Conscientes da capacidade de comunicação e diálogo do batuque, as mulheres falam dos seus problemas e alegrias, de forma simples. Cantam ao ritmo da "tcha-beta", sentadas em roda, proporcionando o dançar, sem inibições, que pode atingir o transe. O batuque proporciona a harmonia entre corpo e alma.

**DURAÇÃO LOCAL** Café Concerto | Teatro Virgínia **ENTRADA LIVRE**



08 NOVEMBRO | 16h00  
CONTOS E CANTOS | Música e Estórias  
ESPECTÁCULOS PARA FAMÍLIAS  
com Celina Pereira (Cabo Verde)

Cantora e contadora de estórias cabo-verdiana, autora do áudio-livro "Estórias Estórias, do Tambor a Blimundo", Celina começou a cantar quando tinha 8 anos. Botadora de histórias, leva-nos numa viagem pelo universo da tradição cabo-verdiana, os seus contos infantis, a sua cultura, raízes linguísticas e musicais. As recolhas de contos, das adivinhas e ditos populares foram iniciadas em Cabo Verde, tendo como a primeira fonte de informação a mãe. Depois acabou por estender a sua pesquisa a vários países onde vivem e trabalham comunidades de Cabo Verde.

**Um músico acompanha as estórias, num espectáculo de proximidade, envolvente e divertido para toda a família!**

**PÚBLICO-ALVO** famílias >6 anos **DURAÇÃO** 60 min  
**BILHETE** 3€ (lotação limitada a 60 pessoas) **LOCAL** Teatro Virgínia

**SOBRE A CELINA** A cantora Celina Pereira fala da tradição, da cultura, da música dos hábitos da terra que lhe viu nascer: Cabo Verde. Em Portugal onde reside há 34 anos, recria as tradições antigas da sua terra, reinventando histórias para adultos e crianças. Na sua opinião "esta é uma tradição que se estava a perder que é preciso preservar". Ao longo da sua vida tem promovido e pensado, através das estórias e da música, a interculturalidade, num trabalho com as escolas e com comunidades cabo-verdianas e portuguesas. Celina é uma artista de renome que tem contado e cantado com músicos como Tito Paris.

13 NOVEMBRO | 21h30  
ARQUIPÉLAGO DE HISTÓRIAS  
Com o Contador Horácio Santos (LALAXU)

Uma noite para embarcar nas histórias tradicionais cabo-verdianas, pelo contador das ilhas Horácio Santos. Narrações com cheiro a mar, para ouvir entre os mais pequenos e os maiores, entre amigos e família.

**PÚBLICO-ALVO** todos **DURAÇÃO** 60 min **NECESSÁRIO INSCRIÇÃO PRÉVIA** 965 514 199 | tnv@sapo.pt  
**LOCAL** Teatro Maria Noémia | Meia Via **ENTRADA GRATUITA**

13 NOVEMBRO | 23h00  
RITCHAZ & KÉKE Lisboa - Cabo Verde

Filhos de Cabo Verde via Outorela/Portela, Ritchaz & Kéke pegam a kizomba e dão-lhe bpm's para a pista. Por cima, falam menos de meninas e de romance, ao invés deixando rebentar poesia de bairro, em energia afirmativa, positiva, imponente, entre linhas de baixo de reggae e dancehall, a sincopação do zouk e instrumentação digital escolhida a dedo pelos deuses da simplicidade. Se têm o infortúnio de viverem em 2009 em Portugal sem nunca os ter ouvido, imaginem os De La Soul do início dos anos 90 a trazerem a festa da Praia e de Santiago para os subúrbios e bairros sociais que Portugal escolheu abandonar. Punhos cerrados ao alto para a luta pela boa onda.

**LOCAL** Café Concerto | Teatro Virgínia **ENTRADA LIVRE**

14 NOVEMBRO | 15h00  
PRÁTICAS DE LEITURA LUSÓFONAS

Leitura encenada do conto "Os amores de Uirapuru, o pássaro vermelho", conto tradicional brasileiro, integrado no livro "Rãs, príncipes e feiticeiras - oito histórias dos oito países que falam português", de Ana Maria Magalhães e Isabel Alçada, da Editorial Caminho.

**PÚBLICO-ALVO** famílias **DURAÇÃO** 60 min **ORIENTAÇÃO** BMGPL  
**LOCAL** Biblioteca Municipal - Oficina do conto **ACTIVIDADE GRATUITA**  
**NECESSÁRIO INSCRIÇÃO PRÉVIA** 249 810 310 | biblioteca@cm-torresnovas.pt



14 NOVEMBRO | 21h30  
ANA MOURA

Nascida em Santarém, Ana Moura tem levado na sua voz o Fado a todo o mundo, recebendo os mais rasgados elogios da crítica portuguesa e internacional. A sua voz rapidamente se juntou ao grupo dos melhores intérpretes de fado e os seus espectáculos esgotam salas em vários países. "Para Além da Saudade", o 3º disco atingiu o galardão de Disco de Platina.

Nos discos e concertos, interpreta temas clássicos e tradicionais, continuando a arriscar em novas letras, músicas e parcerias, cantando Fausto, Amélia Muge ou Nuno Miguel Guedes. Já partilhou o palco com os Rolling Stones, onde cantou "No expectations" com Mick Jagger.

Apresenta agora o seu muito aguardado novo disco 'Leva-me aos Fados', que chega às lojas em meados de Outubro. Naquele que é o seu quarto trabalho de estúdio, conta com uma lista de participações de luxo de onde se destacam José Mário Branco, Gaiteiros de Lisboa, Manuela de Freitas, Amélia Muge e Tóze Brito.

**VOZ** Ana Moura **BAIXO ACÚSTICO** Filipe Larsen **VIOLA ACÚSTICA** José Elmiro  
**GUITARRA PORTUGUESA** Ricardo Parreira

**PÚBLICO-ALVO** >4 anos **DURAÇÃO** c.1h10 min **BILHETE** 15€ (sujeito a descontos) **LOCAL** Teatro Virgínia



14 NOVEMBRO | 23h00  
RASPA DE TACHO  
Choro e Samba Instrumental

O Raspa de Tacho é um grupo de choro residente em Portugal, em actividade desde o ano de 2001. É integrado por músicos brasileiros que vivem e tocam há já longos anos em Lisboa - Gabriel Godoi e Tércio Borges - e também por músicos portugueses com grande paixão pelos sons do Brasil - João Vaz e João Fião. No repertório estão presentes os grandes clássicos do choro, lado a lado com temas originais compostos pelos membros do grupo. O grupo lançou em 2009 o seu primeiro CD, chamado "Choro Malandrinho".

**CAVAQUINHO** Tércio Borges **SAXOFONE** João Vaz **VIOLÃO 7 CORDAS** Gabriel Godoi **PERCUSSÃO** João Fião

**LOCAL** Café Concerto | Teatro Virgínia **ENTRADA LIVRE**

## CINEMA

11 NOVEMBRO | 21h30  
O ESTADO DO MUNDO

O Estado do Mundo, um filme em seis partes (seis curtas metragens), é o resultado de uma encomenda da Fundação Calouste Gulbenkian no âmbito das comemorações do seu cinquentenário: "Tarragal" de Pedro Costa (Portugal); "Luminous People" de Apichatpong Weerasethakul (Tailândia); "Germano" de Vicente Ferraz (Brasil); "One Way" de Ayisha Abraham (Índia); "Brutality Factory" de Wang Bing (China); "Tombée de Nuit sur Shangai (Avril 2007)" de Chantal Akerman (França)

**REALIZAÇÃO** Vários Realizadores **ANO** 2007 **IDADE** M/12 **GÉNERO** Drama País de **ORIGEM** Vários

**LOCAL** Teatro Virgínia **BILHETE** 3€

# CONFERÊNCIAS

12 NOVEMBRO | 21h30

**"MEMÓRIA EM VIDA, EXERCÍCIO DE LIBERDADE"**

A memória como elemento criador de identidade. A narrativa enquanto instrumento de partilha e reflexão. Dedicado à Lusofonia, este é o tema a debater sob as mais diversas perspectivas e experiências, como forma de repto à participação comunitária.

**CONFERENCISTAS** Joaquim Furtado (jornalista); António Escudeiro (cineasta); José Barbieri (cenógrafo); Inês Fonseca Santos (jornalista).
**MODERADOR** Pedro Canais (escritor e copywriter da SIC).

**LOCAL** auditório da Biblioteca Municipal **ENTRADA LIVRE**

13 NOVEMBRO | 21h30
**“LUSOFONIA, ÚLTIMA JANELA DE LIBERDADE: O VALOR ECONÓMICO DA LÍNGUA PORTUGUESA”**

O impasse e a fragilidade económica que vivemos têm levado vários especialistas a repensar a relação de Portugal com o mar. A Lusofonia surge como uma oportunidade de crescimento e de liberdade.

**CONFERENCISTAS** Adriano Moreira (Academia de Ciências); Ivo Nuno Pereira (investigador do ISCTE)
**MODERADOR** Carlos Magno (jornalista)

**LOCAL** auditório da Biblioteca Municipal **ENTRADA LIVRE**

14 NOVEMBRO | 16h00
**“ESCRITOS DA LUSOFONIA: O USO GLOBAL DO PORTUGUÊS E A ARTE DA LÍNGUA”**

Uma plêiade de jornalistas, também escritores, também poetas, discorre sobre as suas diásporas e os extraordinários documentos/monumentos criados em redor de um denominador comum: a língua portuguesa.

**CONFERENCISTAS** Luís Carlos Patraquim (jornalista, poeta e escritor); Waldir Araújo (jornalista e escritor); Tony Toheka (jornalista e poeta).
**MODERADOR** João Paulo Guerra (jornalista e escritor)

**LOCAL** auditório da Biblioteca Municipal **ENTRADA LIVRE**

# ACTIVIDADES PARALELAS



### II FEIRA DO LIVRO E DA LEITURA LUSÓFONA

**DATA** 9 a 14 de Novembro
**LOCAL** Hall da Biblioteca Municipal
**ORIENTAÇÃO** BMGPL/ Livraria Ao pé das letras
**HORÁRIO** 2º 14h00 às 19h30 | 3º a 6º 10h00 às 19h30 | sábado 10h00 às 13h00 e 14h30 às 17h30

## EXPOSIÇÃO AS MARAVILHAS DE ORIGEM PORTUGUESA NO MUNDO

Mostra da maior campanha de divulgação do património histórico e cultural que marca a paisagem dos vários lugares da diáspora portuguesa pelo mundo.

**DATA** 7 a 14 de Novembro
**LOCAL** Bibliotecas Municipais/ Bibliotecas Escolares
**ORIENTAÇÃO** Biblioteca Municipal / New 7 Wonders Portugal

11 NOVEMBRO | manhã e tarde

**ARQUIPÉLAGO DE HISTÓRIAS**

**Com o Contador Horácio Santos (Lalaxu)**

Uma manhã e uma tarde para embarcar nas histórias tradicionais cabo-verdianas, pelo contador das ilhas Horácio Santos. Narrações com cheiro a mar, para ouvir entre os mais pequenos e os maiores, entre amigos, colegas e família.

**PÚBLICO-ALVO** 1º ciclo e centros de dia
**DURAÇÃO** 1h
**LOCAL** nas escolas e centros de dia
**ORIENTAÇÃO** Horácio Santos
**ACTIVIDADE GRATUITA**
**NECESSÁRIO INSCRIÇÃO PRÉVIA** 249 839 305 | seducativo@teatrovirginia.com

12 e 13 NOVEMBRO | manhã e tarde
**WORKSHOP DE DANÇA DE RAÍZES AFRICANAS com Hélio Santos**

Através de exercícios de improvisação desenvolve-se um trabalho de composição, entre as raízes tradicionais africanas e a vivência quotidiana. A criação de uma dança afro contemporânea parte de movimentos que nascem das memórias e dos gestos do dia-a-dia.

**PÚBLICO-ALVO** 2º e 3º ciclos
**LOTAÇÃO** 2 turmas
**DURAÇÃO** 90 min
**LOCAL** sala de aula
**ORIENTAÇÃO** Hélio Santos (Cabo Verde) Coreógrafo, bailarino e professor em Lisboa, concluiu na Bélgica a P.A.R.T.S.(The Performing Arts Researchand Training Studios) em 2008. Tem formação em diversas técnicas de dança contemporânea e danças tradicionais cabo-verdianas.
**ACTIVIDADE GRATUITA**
**NECESSÁRIO INSCRIÇÃO PRÉVIA** 249 839 305 | seducativo@teatrovirginia.com

2 e 3, 17 e 18 NOVEMBRO | manhã e tarde
**Oficina IMPRESSÕES DE BOTÂNICA Expedição de escrita, pintura e impressão em tecidos**

Expedição pelo mundo das plantas e frutos que começaram as suas viagens nos convés das naus dos Descobrimentos e que hoje desenham os nossos jardins e receitas. Batatas, papaias, feijões e especiarias compõem novas Naturezas-Mortas, para pintar. Sementes, raízes e palavras, de lugares distantes entre si, contaminam-se e transformam-se para contar as suas estórias, que vamos estampar em tecidos.

**PÚBLICO-ALVO** 1º ciclo
**LOTAÇÃO** 1 turma
**DURAÇÃO** 2 sessões de 2 horas em dias diferentes
**LOCAL** sala de aula
**ORIENTAÇÃO** Serviço Educativo do Teatro Virgínia
**ACTIVIDADE GRATUITA**
**NECESSÁRIO INSCRIÇÃO PRÉVIA** 249 839 305 | seducativo@teatrovirginia.com

# WORKSHOPS PARA ADULTOS

**11 NOVEMBRO | 10h00**
**ESCRITOS DA LUSOFONIA: ENCONTRO COM ANA MARIA MAGALHÃES**

Sessão de apresentação do livro “Rãs, príncipes e feiticeiras - oito histórias dos oito países que falam português”, de Ana Maria Magalhães e Isabel Alçada, a ilustradora revela a centelha dos traços da interculturalidade e dos valores da lusofonia.

**PÚBLICO-ALVO** ensino secundário
**LOTAÇÃO** 1 turma
**DURAÇÃO** 90m
**LOCAL** Biblioteca Municipal
**ORIENTAÇÃO** Biblioteca Municipal / Danuta Wojciechowska
**ACTIVIDADE GRATUITA**
**NECESSÁRIO INSCRIÇÃO PRÉVIA** 249 810 310 | biblioteka@cm-torresnovas.pt

**PÚBLICO-ALVO** 1º ciclo
**LOTAÇÃO** 4 turmas
**DURAÇÃO** 90m
**LOCAL** auditório da Biblioteca Municipal
**ORIENTAÇÃO** Biblioteca Municipal / Editorial Caminho
**ACTIVIDADE GRATUITA**
**NECESSÁRIO INSCRIÇÃO PRÉVIA** 249 810 310 | biblioteka@cm-torresnovas.pt

Leitura encenada do conto “Os amores de Uirapuru, o pássaro vermelho” (conto tradicional moçambicano)

**PÚBLICO-ALVO** mulheres a partir dos 15 anos
**DURAÇÃO** 2 horas
**LOCAL** Café Concerto
**INSCRIÇÕES** 4€
**LOTAÇÃO LIMITADA** (necessário inscrição prévia 249 839 309 | bilheteira@teatrovirginia.com)

14 NOVEMBRO | 10h30 às 13h30
**WORKSHOP DE DANÇA DE RAÍZES AFRICANAS Com Hélio Santos**

Através de exercícios de improvisação desenvolve-se um trabalho de composição, entre as raízes tradicionais africanas e a vivência quotidiana. A criação de uma dança afro contemporânea parte de movimentos que nascem das memórias e dos gestos do dia-a-dia.

**PÚBLICO-ALVO** adultos
**DURAÇÃO** 3 horas
**LOCAL** Teatro Virgínia
**INSCRIÇÕES** 4€
**LOTAÇÃO LIMITADA** (necessário inscrição prévia 249 839 309 | bilheteira@teatrovirginia.com)

# ESCOLAS

9 a 13 NOVEMBRO

**BIBLIOTECAS LUSÓFONAS**

Livros de todas as cores e de todos os escritores, lusófonos, ilustram os valores da Lusofonia.

**LOCAL** Bibliotecas Escolares das sedes dos Agrupamentos
**ORIENTAÇÃO** Biblioteca Municipal / Professores-bibliotecários

9 e 10 NOVEMBRO | manhã e tarde
**HIP HOP EM PORTUGAL Encontro sobre o ritmo e a poesia urbana**

Incurião neste género musical e identificação das suas especificidades no País. A poesia e o ritmo como formas de expressão de uma realidade, de crítica e intervenção social. As palavras, a métrica, o ritmo e as rimas juntam-se na experiência da escrita de curtos textos poéticos, reflexões cantadas sobre o que nos rodeia.

**PÚBLICO-ALVO** ensino secundário
**LOTAÇÃO** 1 turma
**DURAÇÃO** 90 min
**LOCAL** sala de aula
**ORIENTAÇÃO** Serviço Educativo do Teatro Virgínia e Associação Freestylazz
**ACTIVIDADE GRATUITA**
**NECESSÁRIO INSCRIÇÃO PRÉVIA** 249 839 305 | seducativo@teatrovirginia.com

Durante estes dois dias, a Associação Freestylaz vai montar , no Teatro Virgínia, um pequeno estúdio de gravação de voz, aberto a quem quiser. Entre as 17h00 e as 21h00 um convite para experimentar gravar a sua voz a cantar, a declamar ou simplesmente a dizer.

**NECESSÁRIO INSCRIÇÃO PRÉVIA** 249 839 305 | seducativo@teatrovirginia.com
**ACTIVIDADE GRATUITA**

10 NOVEMBRO | 10h00 e 14h30
**CORES DA LUSOFONIA, UMA OFICINA DE ILUSTRAÇÃO**

Partindo do livro “Rãs, príncipes e feiticeiras - oito histórias dos oito países que falam português”, de Ana Maria Magalhães e Isabel Alçada, a ilustradora revela a centelha dos traços da interculturalidade e dos valores da lusofonia.

**PÚBLICO-ALVO** ensino secundário
**LOTAÇÃO** 1 turma
**DURAÇÃO** 90m
**LOCAL** Biblioteca Municipal
**ORIENTAÇÃO** Biblioteca Municipal / Danuta Wojciechowska
**ACTIVIDADE GRATUITA**
**NECESSÁRIO INSCRIÇÃO PRÉVIA** 249 810 310 | biblioteka@cm-torresnovas.pt

11 NOVEMBRO | 10h00
**ESCRITOS DA LUSOFONIA: ENCONTRO COM ANA MARIA MAGALHÃES**

Sessão de apresentação do livro “Rãs, príncipes e feiticeiras - oito histórias dos oito países que falam português”, da Editorial Caminho. A tradição oral ganha forma escrita neste fantástico livro, composto por histórias tradicionais, lendas e contos dos oito países que, no mundo, falam a língua portuguesa, e por ilustrações magníficas.

Leitura encenada do conto “Os amores de Uirapuru, o pássaro vermelho” (conto tradicional moçambicano)

**PÚBLICO-ALVO** 1º ciclo
**LOTAÇÃO** 4 turmas
**DURAÇÃO** 90m
**LOCAL** auditório da Biblioteca Municipal
**ORIENTAÇÃO** Biblioteca Municipal / Editorial Caminho
**ACTIVIDADE GRATUITA**
**NECESSÁRIO INSCRIÇÃO PRÉVIA** 249 810 310 | biblioteka@cm-torresnovas.pt



10, 11, 12, 13 NOVEMBRO | 14h00 e 15h00
**PRÁTICAS DE LEITURA LUSÓFONAS**

Leitura encenada do conto “O tubarão e o macaco” (conto tradicional moçambicano), integrado no livro “Rãs, príncipes e feiticeiras - oito histórias dos oito países que falam português”, de Ana Maria Magalhães e Isabel Alçada (Editorial Caminho)

**PÚBLICO-ALVO** 1º ciclo
**LOTAÇÃO** 1 turma
**DURAÇÃO** 60m
**LOCALS** auditório da Biblioteca Municipal e nos dias 10 e 12, no período da manhã, as actividades decorrerão na Biblioteca Municipal Manuel Simões Seródio, em Riachos
**ORIENTAÇÃO** Biblioteca Municipal
**NECESSÁRIO INSCRIÇÃO PRÉVIA** 249 810 310 | biblioteka@cm-torresnovas.pt
**ACTIVIDADE GRATUITA**

Ilustrações de Danuta Wojciechowska retiradas do livro “Rãs, Príncipes e Feiticeiros” de Ana Maria Magalhães e Isabel Alçada | Caminho, 2008

Após a experiência enriquecedora do ano passado, os Encontros de Lusofonia têm neste mês de Novembro a sua segunda edição. Contando com presenças de países tão distantes como o Brasil, Timor-Leste, Moçambique, Cabo Verde ou São Tomé, procuramos trazer a Torres Novas um pouco do que nos distingue através do que mais nos aproxima, a Língua Portuguesa, esse privilegiado ponto de encontro. Nesse sentido, os Segundos Encontros de Lusofonia voltam a apresentar um programa de conferências, concertos, espectáculos, exposições e oficinas, em espaços diversos do Concelho.

Numa conjuntura ainda marcada pela recente crise financeira, o valor económico da Língua surge como um dos temas a desenvolver em debate, dando um contributo para a continuidade de uma discussão que vem ganhando novos adeptos. Também em destaque uma abordagem ousada à Memória. Ligadas à Lusofonia, haverão histórias de vida a fixar, recordações da passagem individual por terras onde se fala o Português, registos à beira do esquecimento que importa recuperar e compreender. Este é um contributo de humanismo que se pretende lançar como repto a toda uma comunidade.

Para celebrar as mais diversas formas de expressão cultural e artística das nações envolvidas, um conjunto de oficinas e outras iniciativas marcam ainda o encontro com a música, a dança, os rituais, os sabores, os contos, a botânica e a poesia destes lugares. Ritmos e movimentos diferentes contaminam a cidade de Torres Novas, neste Outono.

**António Rodrigues**  
Presidente da Câmara Municipal de Torres Novas

**06 NOVEMBRO**  
23h00 **DJ BULLITT | Afrobeat**

**07 NOVEMBRO**  
16h30 **WORKSHOP DE BATUQUE PARA MULHERES COM O GRUPO FINKA PÉ**  
21h30 **TCHEKA | Cabo Verde**  
23h00 **GRUPO DE BATUQUE FINKA PÉ**

**07 a 14 NOVEMBRO**  
**EXPOSIÇÃO AS MARAVILHAS DE ORIGEM PORTUGUESA NO MUNDO**

**08 NOVEMBRO**  
16h00 **CONTOS E CANTOS** com **CELINA PEREIRA (CABO VERDE)**

**9 e 10 NOVEMBRO**  
manhã e tarde **HIP HOP EM PORTUGAL Encontro sobre o ritmo e a poesia urbana**

**09 a 14 NOVEMBRO**  
**II FEIRA DO LIVRO E DA LEITURA LUSÓFONA BIBLIOTECAS LUSÓFONAS**

**10 NOVEMBRO**  
10h00 e 14h30 **CORES DA LUSOFONIA, UMA OFICINA DE ILUSTRAÇÃO**

**10, 11, 12, 13 NOVEMBRO**  
14h00 e 15h00 **PRÁTICAS DE LEITURA LUSÓFONAS**

**11 NOVEMBRO**  
manhã e tarde **ARQUIPÉLAGO DE HISTÓRIAS** com o Contador Horácio Santos (Lalaxu)  
10h00 **ESCRITOS DA LUSOFONIA: ENCONTRO COM ANA MARIA MAGALHÃES**  
21h30 **CINEMA | O ESTADO DO MUNDO**

**12 NOVEMBRO**  
21h30 **CONFERÊNCIA “MEMÓRIA EM VIDA, EXERCÍCIO DE LIBERDADE”**

**12 e 13 NOVEMBRO**  
manhã e tarde **WORKSHOP DE DANÇA DE RAÍZES AFRICANAS** com Hélio Santos

**13 NOVEMBRO**  
21h30 **ARQUIPÉLAGO DE HISTÓRIAS** com o Contador Horácio Santos (LALAXU)  
21h30 **CONFERÊNCIA “LUSOFONIA, ÚLTIMA JANELA DE LIBERDADE: O VALOR ECONÓMICO DA LÍNGUA PORTUGUESA”**  
23h00 **RITCHAZ E KÉKE** Lisboa - Cabo Verde

**14 NOVEMBRO**  
10h30 às 13h30 **WORKSHOP DE DANÇA DE RAÍZES AFRICANAS** com Hélio Santos  
15h00 **PRÁTICAS DE LEITURA LUSÓFONAS**  
18h00 **CONFERÊNCIA “ESCRITOS DA LUSOFONIA: O USO GLOBAL DO PORTUGUÊS E A ARTE DA LÍNGUA”**  
21h30 **ANA MOURA**  
23h00 **RASPA DE TACHO** Choro e Samba Instrumental

**2 e 3, 17 e 18 NOVEMBRO**  
manhã e tarde **Oficina IMPRESSÕES DE BOTÂNICA**

CALENDÁRIO