



Pintor naturalista, António Saúde (1875-1958) evidenciou-se como paisagista e defensor do *ar-livrismo*. Discípulo do mestre Carlos Reis, integrou o grupo artístico *Sociedade Silva Porto* (1900-1912), tendo fundado com os pintores Carlos Reis, Falcão Trigoso e Alves Cardoso o grupo *Ar Livre*, promotor do ensino da pintura de paisagem. A sua obra foi por diversas vezes premiada: no Grémio Artístico; na Sociedade Nacional de Belas-Artes; Exposição do Panamá; Exposição de Sevilha; Exposição do Rio de Janeiro; e Exposição do Secretariado Nacional de Informação. Encontra-se representado em colecções privadas e públicas, nomeadamente no Museu do Chiado, Museu Nacional Soares dos Reis, Museu Regional Grão-Vasco, Museu Municipal Carlos Reis, entre outros.

Autor: António Saúde

Suporte/técnica: óleo s/ tela

N.º de inventário: MMTN n.º 216

Localização: átrio/recepção do Museu Municipal

fevereiro

peça do mês

